

travel
City Explorer



Local Hero

Macha Makeieff, 59, Intendantin des Théâtre La Criée.

„Natürlich verbringe ich die meiste Zeit in meinem Theater, zurzeit sind mehr als 50 Veranstaltungen geplant: Tanz, Musik und natürlich Theaterstücke (30, Quai de Rive Neuve, Tel. +33-491/547054, theatre-lacriee.com). Sonntags flaniere ich über den *Marché aux Puces*. Auf dem Flohmarkt findet man alles, von Vintage-Kleidung bis zu Großmutter's Nähmaschine (130, Chemin de la Madrague). Oft besuche ich die Galerie Gourvenec Ogor (7, Rue Duverger, Tel. +33-9/81452380, galeriego.com) und den Laden der Schmuckdesignerin Ghislaine Garcin. Ihren Halsketten aus Ringen kann ich nicht widerstehen (14, Rue Roussel Doria, Tel. +33-491/499821, ghislainegarcin.com). Manchmal fahre ich auch nach Aubagne, dort genieße ich den Blick auf meine Heimatstadt.“

Macha Makeieff, 59, Artistic Director of the Théâtre de La Criée

"I spend much of my time at the theater, where we have over 50 performances planned, including dance, music and, obviously, stage plays (30, Quai de Rive Neuve, Tel. +33-491/547054, theatre-lacriee.com). On Sundays, I like to visit the *Marché aux Puces* flea market, which has everything from vintage clothing to old sewing machines (130, Chemin de la Madrague). I often drop by Galerie Gourvenec Ogor (7, Rue Duverger, Tel. +33-9/81452380, galeriego.com) and the store of jewelry designer Ghislaine Garcin. I love her ring necklaces. (14, Rue Roussel Doria, Tel. +33-491/499821, ghislainegarcin.com). Occasionally, I drive out to Aubagne, from where I have a good view of my home town, Marseille."

40



[1]

[1] Die Galerie Gourvenec Ogor hat sich auf moderne Kunst spezialisiert
[2] Im Théâtre La Criée wird im Januar „Der Bürger als Edelmann“ von Molière aufgeführt

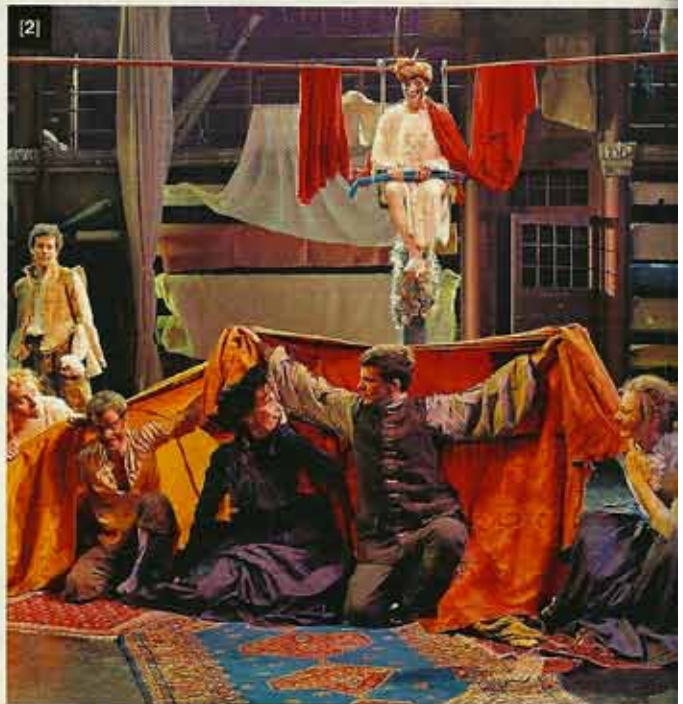
[3] Der japanische Architekt Kengo Kuma hat die neuen Ausstellungsräume des FRAC Marseille entworfen, die gerade bezogen werden

[4] „Wer dieses Jahr hierherkommt, wird jeden Tag ein erstklassiges Kulturprogramm erleben“, verspricht Ulrich Fuchs, Vizedirektor des Projekts „Marseille-Provence 2013“

[1] Galerie Gourvenec Ogor specializes in modern art
[2] A scene from Molière's *The Bourgeois Gentleman*, which is being performed at the Théâtre la Criée this month

[3] The Japanese architect Kengo Kuma designed the new exhibition space for FRAC Marseille

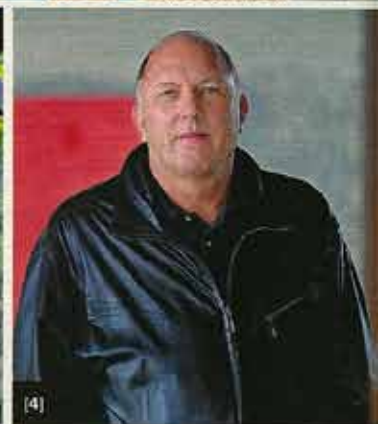
[4] "Visitors to Marseille can look forward to a first-rate program every day of the week," promises Ulrich Fuchs, Vice-Director of the Marseille-Provence 2013 project



[2]



[3]



[4]

Lufthansa Magazin 1/2013