

A droite : on replonge en enfance avec les néons de Claude Lévêque.

En haut à gauche : Jacques Villeglé parmi les premiers travaux.

En bas à gauche : extrait de la vidéo "I decided not to save the world" de Mircea Cantor (2011).



ALUQUÉ CLAUDE LÉVÊQUE. COURTESY THE ARTIST AND WARE, MENOUR, PARIS - JACQUES VILLEGÉ, MIRCEA CANTOR



ÉCHANGE. La Galerie Gourvenec Ogor accueille de prestigieuses galeries parisiennes.

En passant d'une capitale à l'autre

On ne vous apprendra rien en vous disant que l'année européenne de la culture démarre à Marseille. Le slogan ne vous aura pas échappé non plus : "Descendez à la capitale". Tous les signes sont réunis pour dire que cette riche année culturelle débute. Si le Mucem et le quartier de la Joliette font partie des lieux emblématiques pour 2013, Didier Gourvenec Ogor a suivi ce chemin en s'installant à deux pas de ce cœur de vie créatif. Les jeux de mots avec "capitale" vont bon train, le galeriste a choisi de coller à l'idée et propose une sélection de grandes galeries parisiennes pour cette exposition de début d'année. Enfin, puisque l'ouverture de

cet événement se déroule le week-end du 12 et 13 janvier, autant s'échauffer et débiter avec le vernissage le jeudi 10. Et quoi de mieux pour cette ouverture que de présenter des œuvres pluridisciplinaires. "J'ai proposé à chacune des

douze prestigieuses galeries de la capitale de mettre en avant un artiste de leur choix. Des échanges qui me permettent aujourd'hui de présenter de la peinture, du dessin, de la sculpture, de la photographie, des installations

et enfin de la vidéo", explique-t-il. Un mélange qui peut paraître difficile à première vue, mais qui au final s'avère efficace. Il est rare, voire quasi impossible de pouvoir admirer en un même lieu les œuvres de Christian Boltanski, Jean-

Marc Bustamante, Mircea Cantor, François Curlet, Philippe Decrauzat, Richard Fauguet, et bien d'autres comme Claude Lévêque ou encore Jacques Villeglé qui ont marqué la création contemporaine. Il est tout aussi inattendu dans ce même lieu de se dire que ces travaux résonnent avec les noms de galeries comme Air de Paris, Art Concept, Marian Goodman, Yvon Lambert... Une aventure artistique qui devrait une fois de plus suivre la route de Marseille-Provence 2013 ! ■

Aurélie Biagini

Vernissage le jeudi 10 janvier, à la galerie Gourvenec Ogor, 7, rue Duverger (2^e). Expo jusqu'au 16 mars du mardi au samedi de 10 h à 13 h et 15 h à 19 h. Sur rendez-vous ☎ 09 81 45 23 80.

Voyage d'échange, option culture

Dans le cadre de l'échange inter-réseaux des villes de Marseille et de Toulouse, Marseille Expos accueille le réseau PinkPong de Toulouse. Sept artistes toulousains ont répondu à l'invitation de celles et ceux qui ont exposé de 2009 à 2011 lors de Graphéine, manifestation que l'association des galeries et centres d'art de Toulouse consacre chaque année au dessin contemporain. Marie Baur, Emmanuelle Castellani, Sabine Anne Deshais, Pauline Fondevila, Julie Morel, Katharina Schmitt et Charlotte de Sédouy ont se point commun de remettre au centre de leurs œuvres, le dessin, médium souvent mis injustement au second plan. ■

Vernissage mercredi 9 janvier à 18 h à la galerie Hors les murs (HLMD), 20, rue Saint-Antoine (2^e). Exposition jusqu'au 9 février du mardi au samedi de 14 h à 18 h.