

VANITY FAIR

DOLCE VITA

ACTU CULTURE VANITES DOLCE VITA VANITY SHOW



DOLCE VITA (/DOLCE-VITA) | 23 JUIN 2013

Escales artistiques sur les routes de Provence

par Alexis Jakubowicz

La plus pointue : la galerie Didier Gourvenec Ogor à Marseille

Depuis que le New York Times a placé Marseille en deuxième position des villes à voir en 2013, même ceux qui ont juré ne pas y mettre un pied y songent. Plutôt que de plonger dans le fastidieux programme officiel de la capitale européenne de la culture, il faut trouver dans le triangle d'or la galerie de Didier Gourvenec Ogor. Ce breton formé dans les meilleures galeries de Paris s'est installé fin 2011 dans un ancien garage du quartier de la Joliette pour dynamiser le paysage artistique phocéen. Sandra Mulliez, mécène et collectionneuse incontournable, a choisi d'y montrer les œuvres de sa protégée Géraldine Cario. Dans la foulée, onze artistes sont invités à décliner le thème de l'arc-en-ciel au profit notamment de l'association AIDES. Si le propriétaire est là, il ne faut pas craindre de l'aborder. Il oriente avec plaisir ses visiteurs, de la galerie vers le FRAC et le J1, puis en remontant devant la cathédrale de la Major, vers le reluisant MuCEM de l'architecte Rudy Ricciotti et le vieux port. Reste à trouver l'entrée de l'Hôtel Belle-vue, à emprunter son escalier en marbre, à s'asseoir au balcon de la mythique Caravelle avec une oreille pour le jazz et l'autre pour les mouettes.

Galerie Gourvenec Ogor, 7 rue Duverger 13002 Marseille.

Du mardi au samedi de 10 h à 13h et de 15h à 19h et sur rendez-vous.

09 81 45 23 80

