

Galerie Gourvenec Ogor

7 rue Duverger - 13002 Marseille

Tél. : 09 81 45 23 80 - Fax : 09 81 40 14 80

contact@galeriego.com - www.galeriego.com

Du mardi au samedi de 10h à 13h et de 15h à 19h, et sur rendez-vous.



Didier Gourvenec Ogor est le fondateur de cet espace situé dans un quartier au cœur de Marseille, dans le triangle d'or d'Euroméditerranée, en plein essor artistique et culturel.

Après des expériences au FRAC des Pays de la Loire à Carquefou, sous la direction de Jean-François Taddéi, et au FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur, sous celle d'Éric Mangion (2002), Didier Gourvenec Ogor devient assistant à la Galerie Roger Pailhas (2003-

2005), puis d'Yvon Lambert avant de rejoindre en 2009 la Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois.

Il crée sa propre galerie en 2011. Ouverte à tous les médiums, sa galerie organise sept expositions in situ par an, et une à trois expositions hors les murs. Elle développe un travail en profondeur avec ses artistes et invite aussi des commissaires d'exposition indépendants (Sandra Mulliez, Erno Vroonen, Le Syndicat Magnifique...).

La Galerie a initié en 2012 le Prix de l'École Supérieure d'Art et de Design Marseille Méditerranée. Ses expositions sont décomposées en diptyque : la salle principale (175 m²) et un project room (35 m²) en mezzanine. La galerie inaugure en 2013 un troisième espace dédié à la vidéo et elle entame une politique d'édition de catalogues d'artistes.

La galerie représente des artistes contemporains français et internationaux : Giancarlo Caporicci (Italie), Dieter Detzner (Allemagne), Martine Feipel & Jean Bechameil (Luxembourg), Julien Friedler (Belgique), FRP2 (Italie - Filippo Piantanida & Roberto Prodocimo), Pablo de Laborde Lascaris (Royaume-Uni), Rob de Oude (Etats-Unis, Pays-Bas), Régis Perray (France), Timothée Talard (France), Steve Veloso (Luxembourg).

En outre, de par sa participation à des foires, la galerie Gourvenec Ogor exprime le souhait d'intervenir activement sur le marché de l'art tant au niveau local et national qu'au niveau international.

galleries - Marseille (13)

Didier Gourvenec Ogor is the founder of this space situated in a neighborhood in the middle of Marseille, in the golden triangle of the Euromediterranean, an artistic and cultural boom.

After several experiences at FRAC at Pays de la Loire at Carquefou, under the direction of Jean-François Taddéi, and at FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur, under the direction of Eric Mangion (2002), Didier Gourvenec Ogor became the assistant of the Gallery Roger Pailhas (2003-2005), then the assistant of Yvon Lambert before joining in 2009 the Gallery Georges-Philippe & Nathalie Vallois. He created his own gallery in 2011. Open to all mediums, his gallery organizes seven exhibitions per year, and from one to three exhibitions outside the walls of the gallery. It develops an in-depth work with its artists and also invites curators of independent exhibitions (Sandra Mulliez, Erno Woonen, Le Syndicat Magnifique...).

The gallery initiated in 2012 a Prize from the Higher School of Art and Design Marseille Mediterranean. Its exhibitions are decomposed in diptych: the principal room (175sq.m) and a project room (35sq.m) on the mezzanine. The gallery inaugurates in 2013 a third space dedicated to the video and starts a policy of editing catalogues about artists. The gallery represents french and international contemporary artists: Giancarlo Caporicci (Italy), Dieter Detzner (Germany), Martine Feipel & Jean Bechameil (Luxembourg), Julien Friedler (Belgium), FRP2 (Italy - Filippo Plantanida & Roberto Prodocimo), Pablo de Laborde Lascaris (United Kingdom), Rob de Oude (United States, the Netherlands), Régis Perray (France), Timothée Talard (France), Steve Veloso (Luxembourg).

Furthermore, the gallery Gourvenec Ogor wants to actively intervene on the market of the art both locally, nationally and internationally.